

## **REGULAMENTUL**

### **Concursului Mozart**

**ediția a XXIII-a**

**Trio cu pian**

**Cluj-Napoca, 10-11 decembrie 2016**

**[www.mozart-romania.ro](http://www.mozart-romania.ro)**

**În 2016 Societatea Română Mozart și Academia de Muzică „Gheorghe Dima” organizează cea de a XXIII-a ediție a Concursului Mozart, dedicată formațiilor de trio cu pian, menită să promoveze tineri muzicieni care se remarcă în interpretarea trio-urilor pentru pian, vioară și violoncel de W.A. Mozart.**

#### **Dispoziții generale**

**1.** Concursul se va desfășura în Sala Studio a Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” (str. I. C. Brătianu 25), în două etape:

**Etapă I, eliminatorie** – 10 decembrie, ora 10

**Etapă a II-a** – 11 decembrie, ora 10

**Festivitatea de premiere și Concertul laureaților** – 11 decembrie, ora 19

**2.** Etapele concursului și Concertul laureaților sunt publice, cu intrarea gratuită

#### **Condiții de participare**

**3.** Concursul este deschis formațiilor ale căror membri nu depășesc împreună 75 de ani la data începerii concursului.

**4.** Taxa de participare este de **120 de lei/formație**. Ea va fi trimisă până la data de **18 noiembrie 2016**, prin virament în contul **RO78 BTRL 0130 1205 9599 83XX** al Societății Române Mozart, deschis la Banca Transilvania Cluj, cu mențiunea „Pentru Concursul de interpretare Mozart”. În caz de neprezentare în concurs, taxa nu se restituie.

**5.** Înscrierea în concurs se face pe baza Fișei de înscriere însoțită de dovada achitării taxei, care vor fi trimise prin poștă sau e-mail (scanate) până la data de **18 noiembrie 2016 (data poștei) la adresa:**

**Societatea Română Mozart**

**c/o Adriana Bera**

**400427 Cluj, alea Băița 5/4**

**email: [adriana.bera@yahoo.com](mailto:adriana.bera@yahoo.com)**

Fișa de înscriere se va completa cu majuscule și fără omisiuni. Lucrările interpretate în concurs vor fi menționate cu titlul, tonalitatea și numărul din catalogul Köchel. Fișa va fi însoțită de copiile cărților de identitate ale participanților și de dovada achitării taxei de participare.

**6.** Cheltuielile de transport, cazare și masă vor fi suportate de către participanți. SRM va pune la dispoziția concurenților o listă cu pensiuni și hoteluri pentru tineret, cu prețuri avantajoase.

**7.** Ordinea intrării în concurs se va stabili prin **tragere la sorți, în 9 decembrie, la ora 17:30**, în holul Sălii Studio și se va afișa până la ora 18:30. Concurenții din alte localități, care nu vor fi prezenți la ora 17:30, se vor putea prezenta la Secretariatul Concursului (Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, sala 17) în 10 decembrie, până la ora 9:30, pentru a fi programați în continuarea listei stabilite în 9 decembrie, în ordinea prezentării lor. În etapa a II-a, ordinea intrării în concurs rămâne cea stabilită pentru etapa I.

**8.** Rezultatul etapei I se va afișa în ziua de 10 decembrie, cel târziu până la ora 18. Programul concertului laureaților se va afișa în ziua de 11 decembrie, cel târziu până la ora 16. Rezultatul etapei a II-a se va anunța în cadrul Festivității de premiere.

### **Repertoriu**

**9.** Concurenții vor interpreta următoarele piese:

**Etapa I: un Trio cu pian de W. A. Mozart, la alegerea concurenților, dintre următoarele: Sol major KV 496, Si b major KV 502, Mi major KV 542, Do major KV 548, Sol major KV 564**

**Etapa a II-a: un Trio dintre cele menționate mai sus, altul decât cel prezentat în etapa I**

**10.** Se recomandă folosirea ediției Bärenreiter, *Neue Mozart Ausgabe* (accesibilă gratuit pe site-ul: [www.mozarteum.at](http://www.mozarteum.at))

### **Premii**

**11.** Juriul, compus din personalități ale vieții muzicale din România și din străinătate, va acorda următoarele premii:

**Premiul I – 6.000 lei**

**Premiul II – 4.500 lei**

**Premiul III – 3.000 lei**

**Premiul special *Rotary Visio* – 1.500 lei**

Premiul special *Rotary Visio* se va acorda celei mai tinere formații admise în etapa a doua, nepremiată de juriu.

Formațiile laureate vor primi din partea editurii Bärenreiter partituri ale trio-urilor cu pian de Mozart în ediția *Neue Mozart Ausgabe*.

- 12.** Formațiile care nu au obținut premii, dar au fost promovate în etapa a II-a, vor primi diplomă de participare.
- 13.** Juriul își rezervă dreptul de a nu acorda anumite premii.
- 14.** Juriul nu va acorda premii ex equo.
- 15.** Deciziile juriului sunt fără drept de apel.
- 16.** Nerespectarea de către o formație a deciziei juriului de a participa la Concertul laureaților atrage după sine pierderea premiului care i-a fost acordat.

## FIȘA DE ÎNSCRIERE

Către

Societatea Română Mozart

c/o Adriana Bera

400427 - Cluj-Napoca, aleea Băița 5/4

tel. (0264)-547122

email: adriana.bera@yahoo.com

Subsemnații, vă rugăm să ne înscrieți la Concursul Mozart de la Cluj, ediția a XXIII-a. Vă comunicăm datele noastre personale:

Violonist:

Nume: .....

Prenume: .....

Data nașterii: .....

Instituția unde studiez/lucrez: .....

Violoncelist:

Nume: .....

Prenume: .....

Data nașterii: .....

Instituția unde studiez/lucrez: .....

Pianist:

Nume: .....

Prenume: .....

Data nașterii: .....

Instituția unde studiez/lucrez: .....

Adresa de contact (inclusiv faxul sau e-mailul): .....

.....

Trioul ales pentru etapa I: .....

Trioul ales pentru etapa a II-a: .....

Anexăm copiile xerox ale certificatelor noastre de naștere.

Am luat act de regulamentul concursului. Prin prezenta ne obligăm c, în cazul câștigării unui premiu, să participăm la Gala laureaților cu interpretarea unuia dintre triourile cântate în concurs, potrivit programului care va fi afișat de juriu.

Locul și data .....

.....  
(semnătură)

.....  
(semnătură)

.....  
(semnătură)